SRS

DANCE NEWS
IS EEN UITGAVE VAN DANSSPORT- & VRIJETIJDSCENTRUM CLARA LAMAR

NR.2 2020-mrt
JAARGANG-19

TEAMMATCH

JOS EN PARMIS

ZUMBATHON

ZOMERCURSUS

RIJZEN EN DALEN

10 GEBODEN

TRAINING CAMP

DE DANSKALENDER

WEEKINDELING

MAART

ma	di	wo	do	vr	za	zo	wk
						1	
2	3	4	5	6	7	8	4
9	10	11	12	13	14	15	5
16	17	18	19	20	21	22	6
23	24	25	26	27	28	29	7
30	31						8

APRIL

ma	di	wo	do	vr	za	zo	wk
		1	2	3	4	5	8
6	7	8	9	10	11	12	9
13	14	15	16	17	18	19	10
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				

MEI

ma	di	wo	do	vr	za	zo	wk
				1	2	3	10
4	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	12
18	19	20	21	22	23	24	13
25	26	27	28	29	30	31	14
1	2	3	4	5	6	7	15

12&13 April: Paasweekeinde
21 april tm 2 mei: Mei-vakantie

21 MAART
Besloten Feest
Geen technieklessen en dansavond

ZUMBATHON
29 Maart

TEAMMATCH
Zaterdag 2 mei

AFDANSEN
12 t/m 14 juni

ZOMERCURSUS
Week 25 t/m 29
zie verderop in dit blad.

DUTCH CHAMPIONS CAMP
21, 22 & 23 augustus

NIEUWS

Carnaval ligt weer achter ons, dus weer over naar serieuzere zaken. Corona waart nu wel erg dicht bij ons in de buurt maar voorlopig hoeven we ons daar niet direct zorgen over te maken. Het is natuurlijk altijd griezelig als er zich weer een onbekende ziekte/virus rondwaart maar voor verder gezonde mensen vormt het niet direct een bedreiging. Kennelijk is er jaarlijks in Nederland een "oversterfte" in de wintermaanden van ± 2000 personen (vaak zwakkere ouderen) door het normale griepvirus. Nu moeten we dit natuurlijk niet bagatelliseren, maar onnodige paniek zoals met de mexicaanse griep wat de overheid (en dus ook ons) miljoenen kostte en achteraf een onschuldige griepvariant bleek te zijn, is ook overbodig.
Één ding is zeker hoe fitter u bent hoe minder ernstig de verschijnselen zijn. Dus kom op, allemaal volop aan het dansen, dan is het daar wel weer goed mee gesteld!

André

PRIJSLIJST

*€ 5,- KORTING
BIJ BETALING VOOR
DE 5de LESWEEK!

DANSCURSUS (15 weken)	€ 85,-*
DEZELFDE STIJLDANSCURSUS voor de 2e keer binnen 2 jaar dit geldt t/m Goud***	€ 65,-*
PLUS ABONNEMENT U kunt uw cursus dan op 2 dagen volgen (dus dubbel)	€ 30,-
DEMOTEAM	€ 30,-
TWEEDE CURSUS in combinatie met een andere cursus	€ 60,-
DERDE CURSUS	€ 50,-
VIERDE CURSUS	€ 40,-
KIDSDANSCURSUS voor kinderen t/m groep 8	€ 75,-*
ZUMBA (je betaalt alleen als je komt!!!)	
losse les / géén gratis proefles	€ 7,50
10 ritten kaart:	€ 65,-
25 ritten kaart:	€ 150,-
Extreme 1 mnd onbeperkt	€ 45,-
Die Hard kaart 3 mnd onbeperkt	€ 110,-
De kaart is persoonsgebonden.	
DANSAVONDEN EN -MIDDAGEN	
Entree p.p.	€ 2,50
Seizoenskaart 1 mid/avond p.p.	€ 25,-
Seizoenskaart 2 mid/avond p.p.	€ 45,-
Seizoenskaart 3 mid/avond p.p.	€ 50,-
Gezinskaart	€ 60,-
PRIVÉLES	
1 uur privéles per paar	€ 55,-
5 uur privéleskaart	€ 225,-
CONSUMPTIEMUNTEN	
1/2 muntje (zwart)	€ 1,-
1 muntje (rood)	€ 2,-
Lamariaantje (22 muntjes)	€ 40,-

Adverteren ? We hebben aantrekkelijke tarieven in combinatie met ons in-house video systeem (video-ad). Informeer bij Andre of Clara

ZUMBA®

DIE-HARD-CARD

3 MAANDEN ONBEPERKT
GELDIG VOOR 110 EURO

LESPROGRAMMA VOORJAAR 2020

BLAUWE ZAAL

MAANDAG
09:00-09:50 Zumba®
14:00-16:30 Seniorenmiddag
19:00-21:00 Wedstrijdtraining Latin
21:00-21:50 Zumba®

DINSDAG
10:00-12:00 Wedstrijdtraining Standaard
19:00-21:00 Wedstrijdtraining Standaard
21:15-22:30 Gezelligheidsklasse 2

WOENSDAG
09:00-09:50 Zumba®
10:00-10:50 Zumba® GOLD
18:30-19:30 Inhaaluur Goud en hoger
19:30-20:45 Gezelligheidsklasse 1
20:45-22:00 Gezelligheidsklasse 3

DONDERDAG
19:00-20:15 Goud*3 paren
20:15-21:30 Brons paren

VRIJDAG
09:00-09:50 Zumba®
10:00-10:50 Zumba® GOLD
13:30-16:00 Seniorenmiddag
17:00-18:00 HipHop Groep 6,7,8
18:00-19:00 HipHopTeens/Adults
19:00-20:00 Solo Latino by Kaat_DWTS
20:00-21:15 BEGINNERS by Kaat_DWTS
21:15-22:30 SALSA BEGINNERS 1 by Kaat_DWTS

ZATERDAG
10:00-10:50 Zumba®
19:00-20:00 Techniek Standaard
20:00-21:00 Techniek Latin
21:00-00:00 Dansavond

ZONDAG
09:00-09:50 Bokwa
10:00-10:50 Zumba®
14:00-15:00 Inhaaluur (t/m zilver*)
15:15-16:30 Sportklasse
17:30-18:45 Goud paren
18:45-20:00 Gezelligheidsklasse 3
20:00-21:15 Gezelligheidsklasse 2
21:15-22:30 Zilver paren

Deze kleur is hiphop/breakdance
Deze kleur is Zumba®
Deze kleur is Stijldans beginners / Salsa / Discofox / Country

specialist in dance tailsuites
Matore
voorburcht 13 - weert - tel / fax (0495) 53 16 38
info@matore.nl

RODE ZAAL

MAANDAG
19:00-20:15 Gezelligheidsklasse 2 M
20:15-21:30 Gezelligheidskl in spe 2

DINSDAG
18:00-19:00 DemoTeam HipHop Kids
19:00-19:50 Zumba®
20:00-21:15 Gezelligheidskl in spe 1
21:15-22:30 DISCOFOX BEGINNERS

WOENSDAG
17:00-19:00 Training Wedstrijdparen
19:15-20:30 Goud paren
20:30-21:45 BEGINNERS PAREN

DONDERDAG
17:00-19:00 Training Wedstrijdparen
19:00-19:50 Zumba®
20:00-21:15 Zilver* paren
21:15-22:30 Discofox Gevorderd

VRIJDAG
10:00-10:50 Bokwa
16:00-17:00 HipHop Groep 3,4,5
17:00-18:00 HipHop DemoTeam Teens
19:00-20:15 Salsa Beginners 2
20:15-21:30 Salsa Intermediate
21:30-22:45 Salsa Advanced

ZATERDAG
10:00-10:45 Peuterdans
10:45-11:30 Kleuterdans Groep 1& 2
11:30-12:30 SWINGKIDS
15:00-17:30 Training Wedstrijdparen
17:30-19:30 Country
19:30-20:45 Brons paren
20:45-22:00 Zilver* paren
22:00-00:00 Salsa Social (1e zat vd maand)

ZONDAG
12:00-14:00 Training Wedstrijdparen
17:00-18:15 BEGINNERS JEUGD
18:15-19:30 Goud*2 paren
19:30-20:45 Salsa Beginners 2
20:45-22:00 Salsa Beginners 1

- Gezichtsbehandelingen
- Hot-stone massage
- Pedicure diabetici
- Pedicure reumapatiënten
- Dag-, avond- en bruidsmake-up
- Figuurcorrectie

nicole schoonheidssalon
Schoonheidssalon Nicole
Huidverzorging - Pedicure - Afslankstudio
Uw adres:
Nicole Diphoorn-Pijls
Wieldersiaan 1 - Sittard - 046-4582332

Auto Moonen
AUTOBEDRIJF I OCCASIONS I APK STATION
NAP Nationale Auto Pas
BOVAG
www.automoonen.nl
APK keuringen
Onderhoud
Occasions
Storing diagnose
Airco service
Uitlijn service
Diversen
Financiering mogelijkheden
Langs de Hey 9, 6136 KR Sittard,Tel. 046 - 451 75 48

HevaDo
Tegelwerken & Meer
Bent u opzoek naar een tegel zetter, maar ook voor complete badkamers, toilet e.d
Aarzel dan niet en neem contact op Met HevaDo
Hennie van Dongen
Voor evt info kunt u ook terecht bij Clara of André
Tel: 0651602459 hevado@ziggo.nl

ZIELENROERSELEN EN BEDGEHEIMEN

Niet lang geleden viel mijn oog op een boekrecensie in de zaterdag bijlage van de Volkskrant. Het betrof het (debuut) boek "Het Zoutpad" (oorspr. The Salt Path) van de Engelse schrijfster Raynor Winn.
Een boek met een waar verhaal over verdriet, de helende kracht van wandelen in de natuur en het herontdekken van de ware betekenis van het leven wanneer je alles bent kwijtgeraakt, aldus de wat in mijn ogen zwevende tekst op de achterkant van de omslag. De schrijfster en haar man beginnen, berooid en met een slechte gezondheid van de man, met twee rugzakken en een kleine tent een lange afstandswandeling langs de ruige zuidwest kust van Engeland, het zgn. South West Coast Path, dat zo'n 1000 kilometer lengte kent. Door de vermelding van met name de lange afstandswandeling (LWA) werd mijn nieuwsgierigheid gewekt daar Heleen en ik immers ook graag wandelen.
Ik aarzelde dan ook niet lang en bestelde het boek bij onze plaatselijke boekhandel waarna ik het enkele dagen later al kon afhalen. Nu zijn er weinig boeken die ik binnen enkele dagen uitlees, maar dit boek was er zeker een van. De inhoud riep herinneringen op aan onze eigen backpack wandeling uit 2016 over de zgn. GR.20 op Corsica waarvan wij over de bergketen de zuidelijke helft liepen. Hierbij hadden we het gewicht van de luxe van het dagelijkse leven verruild voor het gewicht van onze backpack uitrusting.
Het Zoutpad beschrijft schitterend het oeroude verweerde landschap van rotsen, kliffen, zee en de lucht, waarbij de schrijfster en haar man uiteindelijk met elke stap leren "niet langer het onveranderbare te willen veranderen en zich aan het leven vast te klampen dat ze niet hadden kunnen behouden". Zelf omschrijft ze het ook alsof "er een nieuw jaargetijde in haar was gekropen".
Ik was in ieder geval na enkele dagen bijzonder onder de indruk van het verhaal en de wijze waarop het weergegeven was.
Ook wij herkenden het feit dat het wandelen in de natuur onze geest vrij maakt van de beslommeringen die soms hardnekkig aan het leven kleven. De 'zwevende' tekst op de omslag had vaste voeten aan de grond gekregen en dekte volgens mij perfect de inhoud van het boek.
Ondanks tegenslagen inspiratie vinden in je leven werd met elk omslaan van een bladzijde duidelijker. En behalve in het wandelen is er nog een activiteit die ons altijd weer inspireert om de draad van het leven vast te houden en zo nodig nog steviger vast te pakken: het DANSEN natuurlijk.
Immers het dansen dwingt ons als het ware andere gedachten los te laten en ons in goed 'partnership' te concentreren op de verscheidenheid aan passen, danshoudingen

en uitstralingen bij de verschillende figuren in de onderscheiden dansen.
En dan heb ik het niet alleen over ballroomdansen maar over alle vormen van dansen die we bij de dansschool zowel in wedstrijdvorm als recreatief kunnen beoefenen. Dat wil niet zeggen dat inspiratie alleen al voldoende zou zijn, nee we moeten er wel wat voor doen. Of, zoals Pablo Picasso eens zei: "Inspiratie bestaat, maar zij kan ons pas vinden als we werken". En mochten we eens iets minder zin hebben om te werken dan is in ons geval Clara wel de inspiratiebron die ons er de (laag gehouden!) schouders weer onder laat zetten. En zo zijn er op de school vele leraren en leraressen als inspiratiebron te vinden, die de beoefenaars naar grotere hoogten weten te stimuleren, al of niet met veel opzwepend verbaal geweld (gaat u maar eens bij de zumba lessen uw oor te luisteren leggen).
Na deze zumba lessen gaat een deel van de deelnemers nog een gezellig kopje koffie drinken, waarschijnlijk om deze inspiratie in een rustige omgeving even te verwerken en aangevuld met een dosis cafeïne te laten indalen.
Van jong tot zeer oud kan zo eenieder in de dansschool zijn of haar geest leegmaken om daarna weer met frisse energie het dagelijkse leven in te stappen.
Zo verlieten wij laatst, na een privéles van Clara, geïnspireerd de dansschool en kwamen op de parkeerplaats Henk en Marga tegen. Henk zorgt voor de muziek op de vrijdagse

'WIST U DAT...'

- Het huwelijk en ballroom dansen een hele grote overeenkomst hebben? U zit namelijk aan elkaar vast.
- Er een universele taal is die dans heet? Praten is dus overbodig!
- Kaat een anonieme Valentijnskaart heeft gekregen?
- We helemaal niet nieuwsgierig zijn?
- We twee thuis wedstrijden organiseren?
  15 maart: Brado Hip hop
  19 april: Brado Stijldans
- Tijdens het afdansen zelfs 10-en zijn gegeven?
- Saskia niet weet hoe ze hem hoog moet krijgen (programma op pc)
- Gehoord tijdens de gez.klasse: "Kun je me dat dingetje met dat dingetje nog eens laten zien? " Dansvariaties zijn net als smurfentaal.
- Deborah geslaagd is voor de NADB jury/trainers opleiding?

seniorenmiddag, daarbij ondersteund door Marga, die beiden verder ook inspiratie in 'line dance' vinden. Wanneer u trouwens wilt zien wat dansen aan inspiratie en beweging los kan maken bij oudere mensen, moet u maar eens komen kijken op zo'n middag (maandag en vrijdag). Dat is eens wat anders dan in een of andere soos hardop “kien” te roepen en met een stijf gezeten lijf en een pak gewonnen koffie naar huis gaan! Maar ik gun natuurlijk ieder zijn of haar plezier.

Henk deelde met ons, nadat we eerst onze gezondheid en danservaringen op de parkeerplaats uitgewisseld hadden, nog een bedgeheim: hij dacht namelijk dat Clara met 'dansen' naar bed gaat en er mee op staat. En laat ik nu al jaren in de veronderstelling geleefd hebben, dat het André was waar ze het bed mee deelde, maar ik heb het dus waarschijnlijk mis gehad. “Laat André en Clara het maar niet horen” zei Henk lachend en ik heb hem dan ook beloofd het niet te zeggen. Maar opschrijven kan ik het wel. Want nu weten we tenminste ook waar zij haar inspiratie vandaan haalt. Maar volgens mij gaat het nog verder en gaan ze allebei met dat 'dansen' naar bed en staan ze gedrieën op. Nu vraag ik me af of dat nu is wat ze een 'triootje' noemen! Nou, dat zou ik ook wel willen. Ik ga toch eens met Heleen overleggen of we dat 'dansen' er in bed bij kunnen hebben.

RIJZENEN DALEN

TECTONIC

				4	1
					2
1	2				
		5		5	

ZOMERCURSUS

In week 25 tot en met 29 zullen korte cursussen van 5 lessen worden gegeven.
De kosten voor deze cursus bedragen €37.50 per persoon (€30 voor een tweede, €25 voor een derde cursus)
Kinderen t/m 12 jaar krijgen €10 korting.

Wat kunt u allemaal leren in deze periode?

U kunt technieklessen volgen aangepast aan uw dansniveau, kennismaken met nieuwe dansstijlen, zoals Argentijnse Tango, Paso Doble, Weense wals voor beginners en gevorderden, Rock & Roll, Breakdance en High Heels Class.

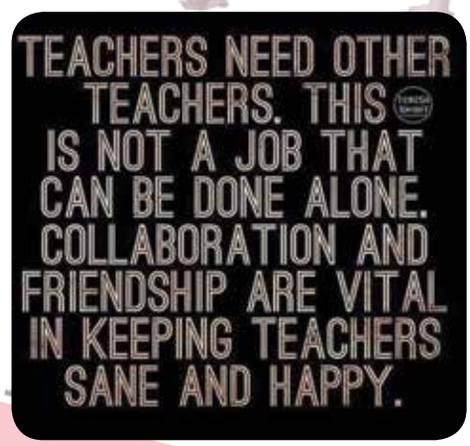
Vindt u dat we iets vergeten zijn, laat het ons dan vooral even weten!

DANS HITS

Spring is in the air! De leukste lente-liedjes

TITEL	ARTIEST	DANS
• Het is altijd lente	Peter de Koning	Quickstep
• Morning has broken	Cat Stevens	Weense Wals
• April in Paris	Ella Fitzgerald	Slow Jive
• Here comes the sun	George Harrison	Bachata
• I'm yours	Jason Mraz	Jive
• Peculiar	Chef'Special	Discofox
• Good Life	One Republic	Quickstep
• Loop niet weg	Kriss Kross Amsterdam	Samba
• For the light in your eyes	Danny Vera	Rumba

U kunt deze nummers aanvragen tijdens de Dansavond of uw dansles!

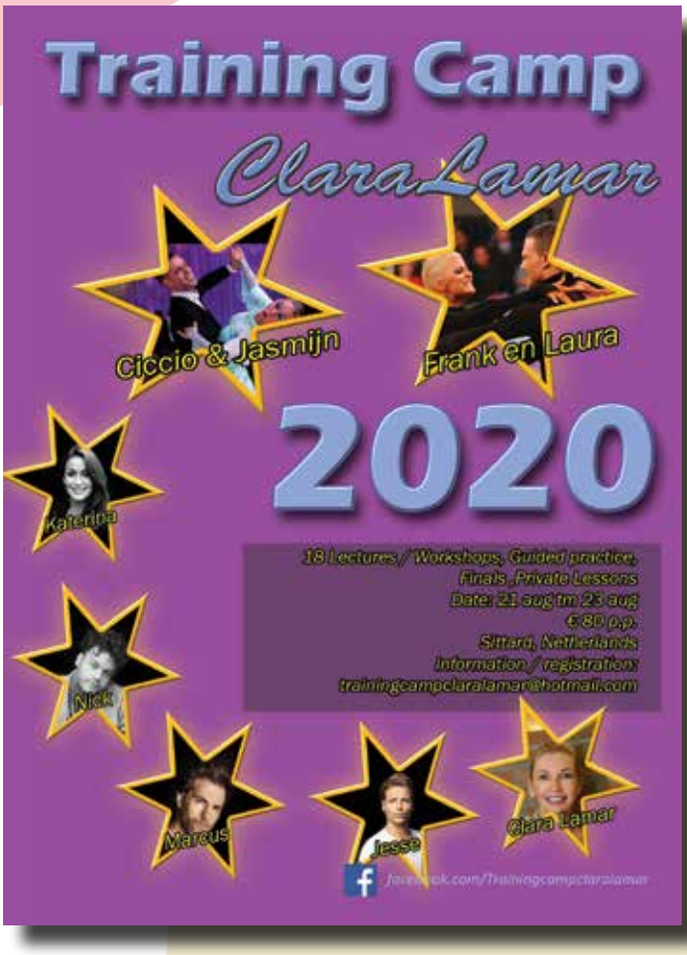


TEAMMATCH

Op zaterdag 2 Mei organiseren wij (Denise en Kaat) een teammatch voor het goede doel.
Nu hoor ik jullie denken; een teammatch, wat is dat? Er gaan 4 teams bestaande uit wedstrijdparen en leerlingen van de cursus van alle niveaus en leeftijdscategorieën tegen elkaar strijden voor de winst en eer en natuurlijk om geld op te halen voor het goede doel. Het goede doel waar we dit jaar voor gaan strijden is MS (multiple sclerose).
Een teammatch is altijd een ontzettend leuk evenement om aan mee te doen, maar ook om te komen kijken. Bent u nieuwsgierig geworden en wilt u komen kijken dan bent u van harte welkom op 2 Mei. De teammatch begint om 12:00 uur en zal rond 17.00 uur afgelopen zijn. De entree voor deze dag is 5 euro en de gehele opbrengst zal dan ook naar het goede doel gaan.

We zijn ook nog op zoek naar enthousiaste deelnemers, van alle niveau's. Denk nou niet: "Ik ben niet goed genoeg", want deelnemen is altijd belangrijker dan winnen en we dansen in verschillende categorieën, van starters tot wedstrijddansers.

Kaat & Denise



"We dance for laughter, we dance for tears, we dance for madness, we dance for fears, we dance for hopes, we dance for screams, we are the dancers, we create the dreams."

Albert Einstein

RECEPT:

LEKKER LENTE SOEPJE

Snijd de asperges in stukken. Kook ze 5 minuten in ongeveer 1,5 liter water en laat daarna nog 10 minuten nagaren in het water. Hak de sjalotjes fijn. Smelt de boter in een soeppan en fruit de sjalotjes hierin aan. Voeg dan de bloem toe en roer met een garde tot een roux en laat deze 5 minuten zachtjes bakken en garen. Giet de asperges af en vang al het kookvocht op.

Los de bouillonblokjes op in het het kookvocht van de asperges. Giet dit beetje bij beetje bij de roux en blijf met een garde roeren zodat er geen klontjes ontstaan. Als alle bouillon is toegevoegd roer je de kookroom er door en voeg je de gekookte asperges toe.

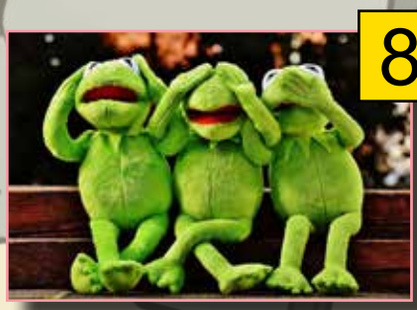
Proef of de soep goed op smaak is en voeg eventueel een snufje peper en/of zout toe. Voeg de zalm (gedeeltelijk) in reepjes toe aan de soep.

Schep de soep in borden en garneer met zalm, croutons wat fijngehakte bieslook.

INGREDIËNTEN
700 gr asperges /2 blokjes kippenbouillon
200 ml room 80 gr bloem / maizena /70 gr boter
150 gr gerookte zalm / 2 Sjolatjes, verse bieslook, handje croutons, verse peterselie om mee te garneren

DE 10 BALLROOM GEBODEN

1. Gij zult alle lego blokjes boven elkaar houden.
2. Gij zult kleiner dansen in een binnenbocht en groter in een buitenbocht.
3. Gij zult de eerste pas van een linksomgaande draai op een wijder spoor dansen.
4. Gij zult als heer altijd van uw spoor afwijken om de dame voorrang te geven.
5. Gij zult als heer uw rechterhand op haar schouderblad geen millimeter verschuiven.
6. Gij zult ten allen tijden op uw eigen weghelft blijven.
7. Gij zult altijd Rotation voor Sway plaatsen.
8. Gij zult uitsluitend aan uzelf werken en niet aan uw partner.
9. Gij zult niet oefenen totdat u het kunt, maar tot dat het niet meer fout kan gaan.
10. ....(gij zult altijd Clara gehoorzamen?? ☺)



G - DANSEN

JOS EN PARMIS

Ik ben Parmis Siami, danspartner en echtgenote van Jos Ceelen. We dansen allebei ongeveer twintig jaar bij Clara Lamar. Wij zijn afzonderlijk van elkaar begonnen met een cursus stijldansen en hebben elkaar leren kennen toen Jos mij ten dans vroeg op een dansavond. Ik was meteen erg onder de indruk van hem. Hij was heel vriendelijk en grappig. Kort daarna verloren wij elkaar uit het oog, omdat Jos stopte met dansen.

Een paar jaar later, in 2007, kwam ik hem per toeval tegen bij een wandelclub. Er was direct een klik en weer dat warme gevoel van die dansavond. We spraken een aantal keer met elkaar af en er bloeide liefde op tussen ons. Behalve dat kregen we ook allebei weer kriebels om te gaan dansen.

Met veel plezier dansten wij samen de cursus goud, goud * en goud **. We wilden daarna graag doorgaan en stonden voor de keus om naar de gezelligheidsklasse te gaan of de wedstrijdclub. Andre en Clara moedigden ons aan om voor de wedstrijdclub te kiezen. We aarzelden, omdat 'wedstrijd' meteen zo serieus klinkt. Maar omdat we graag mooier wilden leren dansen, hebben we het toch gedaan.

Mooi leren dansen bleek meer werk dan we hadden gedacht. Het was veel trainen, privélessen volgen en nog meer trainen. Het gaf wel veel voldoening, want we boekten snel vooruitgang. Na een tijdje riep Clara, 'jongens, jullie zijn klaar voor jullie eerste wedstrijd'. We voelden ons er absoluut niet klaar voor, maar wie kan nee zeggen tegen Clara? We knikten braaf en zeiden 'Ja, Clara'.

Onze eerste wedstrijd was Limburg Danst in 2011 in de klasse "Senioren I Debutanten Standaard". We eindigden toen als laatste. Dat ontmoedigde ons niet, want we genoten van de geweldige dansprestaties van anderen, de prachtige jurken, pakken, de spanning van de competitie en de gezelligheid rondom de vloer. We wisten zeker dat we hier deel van uit wilden maken, en dus gingen we door en trainden we nog harder dan tevoren.

Binnen vijf jaar lukte het ons door alle klassen heen te promoveren naar de "Senioren III hoofdklasse Standard". Sinds 2016 dansen we altijd finales en zijn we zelfs twee jaar op rij 2e geworden op het NK. Het was een lange weg met successen en tegenslagen, maar vooral met veel plezier.

Het dansen is onze passie en dat delen wij graag met anderen. Wij zijn door het dansen veel waardevolle vriendschappen rijker geworden. En we zijn op plaatsen geweest, waar we anders nooit gekomen zouden zijn. We reizen namelijk graag naar het buitenland voor internationale wedstrijden (WDSF). We hebben inmiddels wedstrijden gedanst in België, Duitsland, Italië, Tsjechië, Oostenrijk en Frankrijk. In mei gaan we voor de eerste keer meedoen in Blackpool in Engeland. We maken er meteen een leuke vakantie van!

We hopen dat we nog lang kunnen blijven dansen en andere kunnen aanmoedigen om dat ook te doen. Kom gerust naar ons toe als je vragen hebt.

Parmis Siami

GEVONDEN EN VERLOREN VOORWERPEN

Iedere week blijven er op de dansschool wel dingen achter: jassen, eenzame schoenen, handdoeken, paraplu's, tassen etc etc. Mocht u dus iets missen, kijkt u dan even in de grote doos in de garderobe. Daarin hebben we alles van het afgelopen jaar verzameld!
We zullen de doos tot het einde van maart laten staan, daarna gaat alles weg..☺

COLOFON South Rich Street Dance News
is een uitgave van Danssport- & Vrijetijdscentrum Clara Lamar.
Verschijnt 6x per jaar. Oplage: 750 ex.
Rijksweg Zuid 103, 6134 AA Sittard
Locatie Sittard 046 - 8501090
Infolijn 06-51792595

Rabobank Sittard
IBAN: NL63RABO0386918341

www.claralamar.nl
info@claralamar.nl

Deadline SRS nr. 3: 14-4-2020
Wijzigingen en drukfouten voorbehouden.

Concept & vormgeving:
Andre de Werdt
www.claralamar.nl
Grafisch vormgeving:
Andre de Werdt
Foto: Fon vd Riet, Rob Ronda
Druk: Drukkerij Koenen BV, Vlodrop